

# ICONCURSO DISTRICTAL DE CUENTO



• 2021 •



**SANTA MARTA**

El cambio es **imparable**

# 1. INTRODUCCIÓN

Con el objetivo de fomentar la creación literaria, la Alcaldía Distrital de Santa Marta, a través de la Secretaría de Cultura, presenta el Primer Concurso Distrital de Cuento “Ramón Illán Bacca”. Este es un espacio en el que los protagonistas serán los niños, niñas, jóvenes y adultos Samarios, residentes en Santa Marta quienes, mediante las letras, la imaginación y la creatividad podrán perfilarse y ratificarse como los escritores del futuro.



Santa Marta es la ciudad más antigua del país, protagonista de muchas historias en el proceso de conformación de la nación; historias llenas de luchas y supervivencia en las que participaron personajes como piratas, militares, indígenas, criollos, mestizos, académicos, políticos, oligarcas, etcétera. Cuenta también con un fuerte arraigo cultural, con lugares emblemáticos donde ocurrieron hechos históricos, o espacios significativos para las comunidades, donde transitamos día a día.



Con el objetivo de rescatar los valores e identidad samaria, apropiarse de acontecimientos de nuestra historia local, recrear la historia de la ciudad y el vasto y rico conocimiento de las diversas culturas que habitan nuestro territorio, la Secretaría de Cultura de Santa Marta presenta este concurso de Cuento que invita niños, jóvenes y adultos a contar sus historias siguiendo los pasos de **Ramón Illán Bacca Linares (21 de enero 1938-17 de enero 2021)**, escritor samario que logró a lo largo de su vida y de su obra recrear buena parte de la vida de Santa Marta con una mirada original. Sus novelas, que pueden ser leídas como cuentos largos, evocan episodios del acontecer caribeño en los que el sentido del humor y la



## 1.1. A QUÉ NOS REFERIMOS CON CUENTO

Para efectos de este concurso, consideramos como cuento a una composición escrita de no más de 4000 palabras, en la que se relatan acontecimientos que le ocurren a un personaje central que discurre en una única trama que puede estar basada en hechos reales o ficticios.

## 2. CONVOCATORIA

La convocatoria estará publicada en la página web de la Alcaldía Distrital [www.santamarta.gov.co](http://www.santamarta.gov.co) así como en las redes sociales de la Secretaría de Cultura @culturasmr en Facebook, Instagram y Twitter.

## 3. QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR

Personas naturales, nacidas en Santa Marta y residentes de esta ciudad. Los menores de edad podrán participar con una carta de autorización de sus padres o de su tutor legal.

Podrán participar residentes de Santa Marta que no hayan nacido en la ciudad siempre y cuando puedan demostrar que llevan viviendo mínimo 5 años en ella.



## 4.

# CATEGORÍAS DE PARTICIPACIÓN

El concurso se organizará en **tres categorías**



### 4.1. Categoría Infantil

Esta categoría está dirigida a niños y niñas de 7 a 13 años



### 4.2. Categoría Juvenil

Esta categoría está dirigida a jóvenes de 14 a 17 años.



### 4.3. Categoría Adultos

Esta categoría está dirigida a adultos de 18 años en adelante.

## 5.

# BASES CATEGORÍA INFANTIL

En esta primera versión del concurso, la temática es libre para los niños y niñas que deseen participar.

# 6.

## BASES CATEGORÍAS JUVENIL Y ADULTOS

Para participar en el concurso se podrá escoger una de las tres categorías y reproducirla, reinterpretarla o recrearla:

**6.1. un lugar emblemático de la ciudad.**

**6.2. una historia de la ciudad (mitos, leyendas, hechos históricos)**

**6.3. un personaje histórico o contemporáneo de la ciudad.**

Las historias que se presenten al concurso deberán estar ambientadas en la geografía samaria local, o aprovechar momentos y/o personajes históricos de Santa Marta. Por esta razón recomendamos a los participantes a visitar física o virtualmente las bibliotecas de la ciudad para consultar fuentes oficiales, conversar con personas mayores o aquellos que resguardan los saberes de su barrio o comunidad.

# 7. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

## 7.1.

### CARACTERÍSTICAS DE LOS CUENTOS O RELATOS

- La obra debe ser inédita. No puede haber sido publicado en ningún tipo de soporte, no puede haber sido premiado con anterioridad, ni estar pendiente de fallo en ningún otro concurso.
- La obra debe ser presentada por su autor.
- Se debe presentar una sola obra.
- Debe estar escrito en español.



## 7.2. REQUISITOS DE ENVÍO DE OBRAS

- El cuento se debe enviar en formato Word y como archivo adjunto.
- El cuento debe estar marcado sólo con el título, y el nombre de autor debe ponerse con los siguientes datos: **(Nombre completo del autor, edad, número de celular, institución educativa a la que pertenece (si aplica) y dirección de la residencia).**
- Se debe incluir la carta de autorización de uno de los padres o tutor del menor de edad (categoría infantil y juvenil) junto con copia del documento de identidad.
- Adjuntar copia de documento de identidad.
- Adjuntar formato de declaración juramentada que certifique la residencia en la ciudad de mínimo 5 años autenticado por Notaría. **(El formato se encontrará adjunto en la página web de la Alcaldía Distrital).**
- No se aceptarán obras que sean enviadas después de la fecha señalada.
- Se recibirá una sola propuesta por autor; en caso de que un autor presente más de una propuesta, se recibirá únicamente la primera en llegar.
- Si se presentan inconvenientes en el proceso de inscripción comunicarse al correo electrónico **concursodecuentosmr@gmail.com.**



## 7.3. EXTENSIÓN DE LOS CUENTOS

- **Para la categoría infantil:** Mínimo 500 palabras y máximo 1000 palabras.
- **Para la categoría juvenil:** mínimo 1000 palabras y máximo 2500 palabras.
- **Para la categoría adultos:** Mínimo 2000 palabras y máximo 3500 palabras.
- Todos los cuentos deberán presentarse en fuente Arial, tamaño de fuente (12), interlineado doble (2,0).

## 8. CRITERIOS DE SELECCIÓN

Luego de ser recibidas las obras, se realizará un primer filtro de revisión por parte del comité organizador del concurso. Las obras que cuenten con requisitos de envío (**ver ítem 7.2.**) pasarán a revisión de jurados; de no cumplirlos, no pasarán al proceso de evaluación.



## 9. JURADO

Para cada categoría, el jurado estará conformado por tres (3) reconocidos escritores colombianos y promotores de lectura que cuenten con trayectoria en la creación literaria en el país y en el impulso y la promoción de la lectura en Colombia.

## 10. PREMIACIÓN

Se elegirá un **(1) cuento ganador por cada categoría**. Adicionalmente se harán dos (2) menciones de honor por cada categoría. Esto último, si los relatos recibidos lo justifican.



**Categoría infantil:**  
una (1) tablet.



**Categoría juvenil:**  
un (1) computador  
tipo laptop.

## 10. PREMIACIÓN

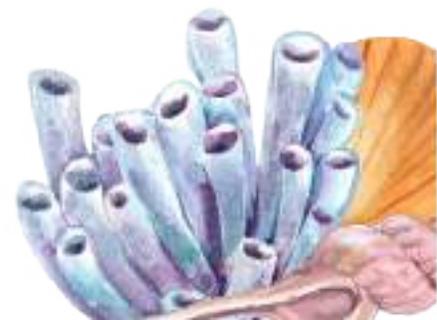


**Categoría adulto:**  
un (1) computador tipo  
all in one.

Pasados 15 días calendario después de la premiación, la Secretaría de Cultura dispondrá de los premios que no hayan sido reclamados.

## 11. CRONOGRAMA

Actividades	Descripción	Fecha
Apertura concurso	Difusión medios de comunicación, redes sociales de la Alcaldía Distrital y Secretaría de Cultura de la apertura del concurso	Miércoles 20 de octubre



# 11. CRONOGRAMA

Actividades	Descripción	Fecha
Recepción de obras	Recepción de las obras.	Miércoles <b>20 de octubre</b> hasta sábado <b>20 de noviembre 2021</b> antes de medianoche
Publicación de ganadores	Se publicará la lista de ganadores en la página web de la Alcaldía.	Martes 7 de diciembre 2021
Premiación	Se premiará a los ganadores de cada categoría.	Miércoles 15 de diciembre 2021

Tanto las obras ganadoras como las que reciban mención se publicarán y se divulgarán en las redes de la Secretaría de Cultura y la Biblioteca Pública Distrital.

¡Participa y deja que tu talento e imaginación sean imparables!



# **SANTA MARTA**

El cambio es **imparable**