**ANEXO 7**

**FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PROYECTO CATEGORÍA No 10**

**FONDO DISTRITAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES – FODCA CONVOCATORIA 2020**

**ALCADÍA DISTRITAL DE SANTA MARTA D.T.C.H**

**SECRETARIA DE CULTURA DISTRITAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **REGISTRO DE PROPUESTA – CONVOCATORIA 2020 ALCALDÍA DE SANTA MARTA D.T.C.H** | | |
| ***(Este formato aplica sólo para la categoría de participación No 10, Diligencie la totalidad de los espacios, preferiblemente en computador. En caso de hacerlo a mano, escriba en letra clara y legible).***  ***De requerir más espacio inserte las filas que considere necesarias.*** | | |
| **1. IDENTIFICACIÓN DEL PROPONENTE:** (*Persona natural)*  Nombre(s) completo(s) del participante: | | |
| **2. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO**  *Desarrolle de la manera más concreta y clara cada uno de los siguientes componentes:* | | |
| Marque a continuación, con una “X”, si su proyecto va dirigido a algún grupo poblacional:   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Indígenas | Afro | LGBTI | Victimas | Desplazados | Discapacitados | Mujeres | Otro, cuál? | |  |  |  |  |  |  |  |  | | | |
| Área temática: Señale al menos un área (obligatorio); si su proyecto abarca más de un área indíquelo. | | |
|  | | |
|  |  | Otro/Indique cuál: |
|  |
| **2.1. NOMBRE DEL PROYECTO:**  *(El nombre es muy importante, es la imagen que se crea del proyecto. Se recomienda un nombre corto y claro, con una orientación dinámica, ágil y atractiva. Se sugiere no incluir en el nombre del proyecto fechas de ejecución, destinos, ni actividades)* | | |
| Medio virtual donde se realizará el proyecto:  *(Indicar a través de que plataforma virtual se desarrollará el proyecto, a mencionar: Facebook-live, Youtube-live, Instagram-live, Zoom, ente otros).* | | |

|  |
| --- |
| **32.2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO**  *(Describa por qué es importante realizar el proyecto)*    **ENTES DEL PROYECTO:** |
| **2.3. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**  *(Señale de manera concisa y puntual en qué consiste el proyecto, cómo va a ser organizado, gestionado y por quiénes, cómo se visibilizan las diferentes manifestaciones culturales, indicar cómo van a participar los involucrados en la gestión del proyecto)* |
| **2.4. OBJETIVO GENERAL**  *(Describa qué se quiere lograr directamente con el proyecto, es decir, cuál es el propósito que el proyecto pretende alcanzar)* |
| **2.5. ACTIVIDADES**  *(Actividades que se desarrollarán con la ejecución del proyecto, deben estar relacionadas con el objetivo del mismo)*  ***Ejemplos:***   1. *Realizar cuatro (2) talleres de danza virtuales.* 2. *Ejecutar una (1) estrategia de comunicaciones virtual para el proceso de formación en danza contemporánea.* |
| **2.6. ANEXOS ESPECÍFICOS DE SU PROYECTO:**  *(En este ítem puede agregar información específica adicional que considere importante de su proyecto)* |