**ANEXO 7**

**FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PROYECTO CATEGORÍA No 10**

**FONDO DISTRITAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES – FODCA CONVOCATORIA 2020**

**ALCADÍA DISTRITAL DE SANTA MARTA D.T.C.H**

**SECRETARIA DE CULTURA DISTRITAL**

|  |
| --- |
| **REGISTRO DE PROPUESTA – CONVOCATORIA 2020 ALCALDÍA DE SANTA MARTA D.T.C.H** |
| ***(Este formato aplica sólo para la categoría de participación No 10, Diligencie la totalidad de los espacios, preferiblemente en computador. En caso de hacerlo a mano, escriba en letra clara y legible).*** ***De requerir más espacio inserte las filas que considere necesarias.***  |
| **1. IDENTIFICACIÓN DEL PROPONENTE:** (*Persona natural)*Nombre(s) completo(s) del participante:  |
| **2. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO** *Desarrolle de la manera más concreta y clara cada uno de los siguientes componentes:* |
| Marque a continuación, con una “X”, si su proyecto va dirigido a algún grupo poblacional:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indígenas | Afro | LGBTI | Victimas | Desplazados | Discapacitados | Mujeres | Otro, cuál? |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

 |
| Área temática: Señale al menos un área (obligatorio); si su proyecto abarca más de un área indíquelo. |
|   |
|  |  | Otro/Indique cuál: |
|  |
| **2.1. NOMBRE DEL PROYECTO:** *(El nombre es muy importante, es la imagen que se crea del proyecto. Se recomienda un nombre corto y claro, con una orientación dinámica, ágil y atractiva. Se sugiere no incluir en el nombre del proyecto fechas de ejecución, destinos, ni actividades)* |
| Medio virtual donde se realizará el proyecto:*(Indicar a través de que plataforma virtual se desarrollará el proyecto, a mencionar: Facebook-live, Youtube-live, Instagram-live, Zoom, ente otros).*  |

|  |
| --- |
| **32.2. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO** *(Describa por qué es importante realizar el proyecto)* **ENTES DEL PROYECTO:**  |
| **2.3. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO** *(Señale de manera concisa y puntual en qué consiste el proyecto, cómo va a ser organizado, gestionado y por quiénes, cómo se visibilizan las diferentes manifestaciones culturales, indicar cómo van a participar los involucrados en la gestión del proyecto)* |
| **2.4. OBJETIVO GENERAL** *(Describa qué se quiere lograr directamente con el proyecto, es decir, cuál es el propósito que el proyecto pretende alcanzar)*  |
| **2.5. ACTIVIDADES***(Actividades que se desarrollarán con la ejecución del proyecto, deben estar relacionadas con el objetivo del mismo)****Ejemplos:*** 1. *Realizar cuatro (2) talleres de danza virtuales.*
2. *Ejecutar una (1) estrategia de comunicaciones virtual para el proceso de formación en danza contemporánea.*

 |
| **2.6. ANEXOS ESPECÍFICOS DE SU PROYECTO:** *(En este ítem puede agregar información específica adicional que considere importante de su proyecto)* |